

ПОКРОВСКИЙ ЛИСТОК

Газета подготовлена силами прихода Святых мучеников, бессребреников и чудотворцев Космы и Дамиана (г. Жуковский) | 484-89-71 | Выпускается раз в месяц | pokrov.listok@ya.ru

Отверзлось духовное небо

Преподобный отче наш Серафиме, моли Бога о нас!

Покровский храм, город Жуковский и окрестности находятся под особым покровительством преподобного Серафима Саровского, память которого совершается 1 августа в день обретения его мощей и прославления в лике святых в 1903 году, когда во время Дивеевских торжеств, по пророчеству батюшки Серафима, «среди лета запели Пасху». 10 августа — празднование Смоленской иконы Божией Матери и многих других икон Богоматери, в их числе — «Умиление». Чудотворная икона «Умиление» Серафимо-Дивеевская вплоть до восстановления Дивеевской обители, одиннадцать лет, находилась в поселке Кратово — по соседству с городом Жуковским. Дивеевские святыни с 1991 года открыты для всеобщего поклонения при раке преподобного Серафима, но еще раньше от Серафимовских святынь освятился Раменский край и город Жуковский.



Крестный ход со св. мощами преп. Серафима 19-го июля/1 августа 1903 г. Литография.

Первое обретение мощей преподобного Серафима Саровского и его канонизация в 1903 году

В начале прошлого века на свещнице Русской Православной Церкви возгорелась новая яркая свеча. Господь благоволил послать земле нашей великого молитвенника, подвижника и чудотворца. В 1903 году состоялось прославление преподобного Серафима Саровского, через 70 лет после его кончины: 19 июля/1 августа, в день рождения святого, с великим торжеством были открыты его мощи и помещены в приготовленную раку. Это великое и долгожданное для всей церковной России событие долго откладывалось, пока совоспитанник Государя императора, из знатного рода, Леонид Чичагов, накануне своего губернаторства оставивший всё и принявший священнический сан, не явился с докладом к Царю Николаю II. Государь, ознакомившись с докладом протоиерея Чичагова, дал повеление относительно Саровского старца Серафима: «Немедленно прославить!». Так исполнилось предречение преподобного: «Того Царя, который меня прославит, — я прослаблю». События, равного Саровским торжествам 1903 года в России еще не бывало. Когда начался крестный ход с мощами преподобного Серафима вокруг храма, народ плакал от радости, видя как все великие князья во главе с Государем Николаем II несли на своих плечах гроб угодника Божия. Почитаемый очень широко еще при жизни, преподобный Серафим Саровский стал одним из самых любимых святых православного русского народа.

Старинная его икона находится в Пантелеимоновском храме г. Жуковского.

Другой Серафим — в миру Леонид Чичагов, владыка Петроградский, архимандрит, будущий священномученик, — убедивший Царя в необходимости канонизации Саровского чудотворца, написавший «Летопись Серафимо-Дивеевского монастыря» и за то удостоившийся явления ему преподобного Серафима Саровского, проживал в наших краях, в поселке Удельная, с 1934 года. Оттуда же, из Удельной, 82-летний владыка Серафим Чичагов был увезен на «черном вороне» в тюрьму в ноябре 1937 года. Ныне священномученик Серафим Чичагов, талантливо и свято служивший Господу, расстрелянный на Бутовском полигоне под Москвой, особо почитается в Раменском благочинии.

Серафимовские святыни в Муроме, Кратове и Удельной. Икона Божией Матери «Умиление»

Серафим Саровский называл её «Всех радостей Радость», а елеем из лампы, горевшей перед иконой, помазывал больных. По завету преподобного Серафима, после его кончины в 1883 году (2/15 января) келейный образ «Умиление» был передан Саровским игуменом Нифонтом в Дивеевскую общину. При первой же возможности была сделана позолоченная риза. Еще одна драгоценная риза с камнями была подарена Государем Николаем II при прославлении Серафима Саровского в 1903 году. Нимб на этой ризе был выполнен в виде расходящихся лучей сияния, состоящих из драгоценных камней и жемчуга.

С иконы «Всех радостей Радость» сестрами Дивеевской мельничной, девичьей общины было сделано множество списков, некоторые из них явились

чудотворными. Один список висел над входом в келью Серафима Саровского. После разгона монастырей в 1927 году, Дивеевская наместница Александра (Траковская) с несколькими сестрами поселилась в Муроме, сумев сберечь и увезти с собой несколько образов Божией Матери «Умиление» и других икон вместе с вещами батюшки Серафима. В садике купленного ими небольшого домика, располагавшегося у стены закрытого Муромского Благовещенского монастыря, была закована государева драгоценная риза с иконы «Умиление», а икона, уже не привлекавшая хищные взгляды охотников за церковными ценностями, была поставлена в укромном месте — не на божнице, а на комод. Подрабатывали сестры благочестивым занятием — изготовлением митр, омофоров и церковной утвари. Этому искусству они обучили иеромонаха Пимена — будущего Патриарха Московского и всея Руси, который тогда служил в единственном действующем в Муроме храме Благовещения.

После матушки Александры (Траковской), отошедшей ко Господу в 1941 году, образ хранила ее преемница — наместница «монастыря в миру» Мария (Барина). Чувствуя приближение кончины, она постановила извлечь драгоценную ризу из тайника. Когда ее извлекли, то оказалось, что риза весьма обветшала, чеканка почернела, жемчуг от сырости частью растворился, пропал. Требовалось серьезное поновление всего дивного изделия. Сохранённые святыни матушка Мария пожелала передать Патриарху Пимену. Однако Патриарх решил, что их следует отдать на хранение протоиерею Виктору Шиповальникову, другу его юности, жившему в подмосковном поселке Кратово и служившему в Троицкой церкви пос. Удельная. При этом Патриарх сказал отцу Виктору: «Бог даст, еще возвратишь по назначению».

Протоиерей Виктор Шиповальников — священник особой судьбы, он прошел

исповеднический путь вместе с Русской Церковью в XX веке, в тюрьме был подвергнут пыткам. Многие жуковчане его хорошо помнят в храме пос. Удельная. Когда он служил в Ростове-на-Дону, он познакомился с будущим Святейшим Патриархом Пименом, — тогда ключарем Ростовского кафедрального собора Рождества Пресвятой Богородицы. Они близко подружились. Господь даровал отцу Виктору и его супруге Марии Борисовне четверых детей: Елизавету, Алексея, Магдалину и Василия. Промыслом Божиим отцу Виктору была назначена особая роль — быть хранителем Дивеевских святынь. Главная святыня — икона Божией Матери «Умиление», перед которой скончался преподобный Серафим Саровский. Шиповальниковы хранили и личные вещи преподобного старца: мантию, две полумантии (одна из них кожаная), армяк (пальто), епитрахиль, поручи, суконку, зимнюю шапку, рубашку-свитку, рукавицы, лапти, носки, обгоревшую скамеечку, склонившись над которой скончался батюшка Серафим, топор, нож, гребень, часть парамана и четок (лествицы), очки, иконы из келии преподобного, а также прижизненный портрет преподобного Серафима в полный рост и иконы, написанные дивеевскими сестрами.

С 1980 по 1991 год эти святыни находились в доме о. Виктора в Кратове. Принимая приходящих к святыням, Шиповальниковы неоднократно были свидетелями чудес и исцелений. Многие наши местные батюшки могут рассказать о своих личных встречах с о. Виктором и поклонении святыням. Несколько лет назад мне, рабе Божией Ирине, довелось беседовать с дочерью о. Виктора Шиповальникова — Елизаветой, которая рассказала, что ее мама — матушка Мария Борисовна — заново, и очень искусно, сделала ризу для Серафимовой иконы «Умиление» вместо утраченной в муромском тайнике.

Продолжение на стр. 3

Другие дивиться будут твоим бедам

Смирный Тихон, Божией милостью Патриарх (продолжение)



Вы дали ему камень вместо хлеба

В октябре 1918 года Патриарх Тихон обратился с посланием к Совету народных комиссаров, в котором выразил свою скорбь о бедствиях, переживаемых русским народом от братоубийственной смуты, о страданиях, выпавших на долю мучеников и исповедников. «Отпразднуйте годовщину своего пребывания у власти освобождением заключенных, прекращением кровопролития, насилия, разорения, стеснения веры; обратитесь не к разрушению, а к устроению порядка и законности, дайте народу желанный отдых от междоусобной брани. А иначе взыщется от вас всякая кровь праведная, вами проливаемая (Лк. 11,50,51), и от меча погибнете сами вы, взявшие меч (Мф.26,52). <...> Реками пролита кровь братьев наших, безжалостно убитых по вашему призыву, вопиет к небу и вынуждает нас сказать вам горькое слово правды. Захватывая власть и призывая народ довериться вам, какие обещания давали вы ему и как исполнили эти обещания? Поистине вы дали ему камень вместо хлеба и змею вместо рыбы (Мф.7:9—10). Народу, изнуренному кровопролитной войной, вы обещали дать мир «без аннексий и контрибуций». От каких завоеваний могли отказаться вы, приведшие Россию к позорному миру, унижительные условия которого даже вы сами не решились обнародовать полностью? Вместо аннексий и контрибуций великая наша родина завоевана, умалена, расчленена, и в уплату наложенной на неё дани вы тайно вывозите в Германию не вами накопленное золото».

В ноябре 1918 года в Томске на территории, занятой войсками А.В.Колчака, состоялось Сибирское церковное совещание, в котором участвовали 13 архиереев, возглавлявших епархии Поволжья, Урала, Сибири и Дальнего Востока. Было образовано Высшее временное церковное управление, которое обязалось во всем дать отчет Святейшему Патриарху. Существует легенда, что в 1919 г. Патриарх благословил Верховного Правителя России адмирала А.В. Колчака на борьбу с богоборцами-большевиками.

В мае 1919 года в Ставрополе, на территории, занятой войсками генерала А.И.Деникина, состоялся Юго-Восточный русский церковный Собор. В Соборе участвовали епархиальные и викарные епископы, клирики и миряне по выборам от Ставропольской, Донской, Кубанской, Владикавказской и Сухумско-Черноморской епархий. Почетным председателем Высшего временного церковного управления был избран митрополит Киевский Антоний (Храповицкий).

Главнокомандующие белых армий в своих приказах провозглашали, что

их войска сражаются за поруганную веру и церковные святыни. После разгрома войск генерала Деникина в 1920 году митрополит Антоний (Храповицкий) покинул Россию. После поражения Колчака, Врангеля, Деникина одни священнослужители эмигрировали, другие остались на Родине. На исходе гражданской войны многие из них были осуждены за совершение молебных пений о победе белого оружия. В 1920 году в заключении скончался омский архиепископ священномученик Сильвестр (Ольшанский), возглавлявший при адмирале Колчаке Сибирское Временное высшее церковное управление.

И устыдятся зело вскоре

Серьезным потрясением церковной жизни явилось повсеместное вскрытие мощей святых угодников Божиих. 14 февраля 1919 года Наркомат юстиции издал постановление об организованном вскрытии мощей. Вскрытие проводили специальные комиссии в присутствии священнослужителей, составлялись протоколы. Если в результате вскрытия обнаруживалось, что мощи сохранились не в целостности, то это обстоятельство в целях атеистической пропаганды выдавалось за сознательный обман и подделку.

17 февраля Патриарх Тихон разослал епархиальным архиереям указ об устранении поводов к соблазну верующих, в котором говорилось о почитании Церковью и частиц святых мощей. Всего до осени 1920 года было учинено 63 публичных вскрытия мощей, в том числе мощей святого Митрофана Воронежского, преподобного Нила Столбенского, святителя Иосафа Белгородского. Мощи преподобного Сергия Радонежского были вскрыты 11 апреля 1919 года. В течение трех дней тысячи богомольцев подходили вереницей к раке и прикладывались к обнаженному мощам преподобного. 17 декабря 1920 года состоялось вскрытие мощей преподобного Серафима Саровского.

Се, оставляется вам дом ваш пуст

В годы гражданской войны в среде духовенства активизировались модернистские группировки, которые возглавили священники А.И.Введенский, А.И.Боярский, И.А.Егоров. «Всероссийский союз демократического духовенства и мирян», образованный в Петербурге ими еще при Временном правительстве, открыл свои филиалы в Москве, Киеве, Одессе и издавал газету «Голос Христа» и журнал «Соборный разум». В них печатались статьи с нападками на традиционные формы обрядового благочестия, на канонический строй церковного управления, на монашество.

Обновленцы в своей приходской церкви затевают самочинные нововведения: выносят престол из алтаря на середину храма, принимаются за исправление богослужебных последований, пытаются перевести богослужение на современный русский язык.

Созвать очередной Собор в 1921 году оказалось невозможным. Заседания предыдущего Поместного Собора были прерваны конфискацией помещений, в которых они проходили. Большая часть членов Синода оказалась в эмиграции. В сущности, в 1921 году высшая церковная власть осуществлялась единолично Патриархом.

4 ноября 1921 года Патриарх Тихон обратился к пастве с особым посланием,

в котором подчеркнул недопустимость богослужебных нововведений: «Божественная красота церковного богослужения, как оно создано веками апостольской верности, должна сохраниться в Святой Православной Церкви неприкосновенно».

Особенно болезненное развитие получило брожение умов среди духовенства на Украине. Воспользовавшись новой оккупацией Киева польской армией в апреле 1920 года, клирики и миряне нескольких приходов объявили о создании новой Всеукраинской церковной рады, которая отвергла всех епископов как ставленников Москвы и провозгласила автокефалию.

Чтобы пресечь печальное развитие событий на Украине, Патриарх Тихон в 1921 году упразднил автономию Украинской Церкви и установил для нее статус экзархата, назначив экзархом архиепископа Гродненского Михаила (Ермакова), впоследствии митрополита Киевского. Автокефалисты, однако, не прекратили своих раскольнических деяний. 23 октября в Софийском соборе они совершили лжехиротонию запрещенного женатого протоиерея Василия Липковского в сан митрополита. «Липковцы» захватили до полутора тысяч приходов.

Засуха

Летом 1921 года русский народ постигло еще одно бедствие — голод. Засуха дотла выжгла посевы в Поволжье и Предуралье, на Юге Украины и на Кавказе. В конце года голодало двадцать миллионов человек. Дороги были устланы непогребенными человеческими и конскими трупами.

Сострадая великому народному горю, святитель Тихон обратился к российской пастве, к Восточным Патриархам, к папе и архиепископу Кентерберийскому с посланиями, в которых призывал провести сборы продовольствия и денег для умирающего Поволжья. Под председательством Патриарха Тихона был образован «Всероссийский общественный комитет помощи голодающим» (Помгол). Помгол распределял и помощь, поступающую из-за рубежа. Была организована ассоциация под названием АРА (American Relief Association), которая вместе с другими международными организациями спасла очень много людей. И несомненно, что голод Патриарха Тихона в этом деле сыграл огромную роль, потому что именно к нему было больше всего доверия за границей.

Но 27 августа 1921 года ВЦИК распустил Помгол. Вместо него была образована «Центральная комиссия помощи голодающим» при ВЦИКе. В декабре 1921 года эта комиссия обратилась к Патриарху с настоятельным призывом к пожертвованиям.

19 февраля 1922 года Патриарх Тихон издал воззвание, в котором призвал приходские советы жертвовать драгоценные церковные украшения, если только они не имеют богослужебного употребления. В печати, однако, появились статьи с обвинением церковной власти в глухоте к народному бедствию, а 23 февраля ВЦИК издал декрет об изъятии церковных ценностей на нужды голодающих.

Патриарх отреагировал на декрет новым посланием к пастве, в котором он заявил о недопустимости изъятия священных предметов, «употребление коих не для богослужебных целей воспрещается канонами Вселенской Церкви и карается ею как святотатство» (73-е правило святых апостолов, 10-е правило Двукратного Собора). Это послание было разослано епархиальным архиереям. Приходские советы вынесли решение о недопустимости изъятия из храмов богослужебных предметов.

Когда декрет ВЦИК стал приводиться в исполнение, вокруг храмов собирались толпы народа; произошли столкновения, отряды милиции или красноармейцев открывали огонь по людям — пролилась кровь, были убиты и ранены. Особенно кровавое столкновение произошло в Шуе, большевики назвали его одним из проявлений общего плана сопротивления декрету советской власти со стороны «влиятельнейшей группы черносотенного духовенства». «Именно теперь и только теперь, когда в голодных местах едят людей и на дорогах валяются сотни, если не тысячи трупов, мы можем провести изъятие церковных ценностей с самой бешеной и беспощадной энергией, не останавливаясь перед подавлением какого угодно сопротивления, чем мы можем обеспечить себе фонд в несколько сотен миллионов золотых рублей», — писал главный большевик. «Самого Патриарха Тихона, я думаю, целесообразно нам не трогать, хотя он, несомненно, стоит во главе всего этого мятежа рабовладельцев... Чем больше число представителей реакционной буржуазии и реакционного духовенства удастся нам по этому поводу расстрелять, тем лучше». По указанию Ленина начались судебные процессы по обвинениям в сопротивлении декрету об изъятии церковных ценностей.

По России прошло до двух тысяч процессов и расстреляно было более десяти тысяч верующих.

Многи скорби праведным

В Москве судили группу духовных лиц, обвиняемых в подстрекательстве к беспорядкам. В качестве свидетеля на суд вызвали Патриарха Тихона. На суде он держался с достоинством. Газета «Правда» вопрошала: откуда такое достоинство у Патриарха Тихона? Трибунал приговорил одиннадцать обвиняемых к расстрелу. После вынесения приговора Патриарх Тихон обратился с письмом к председателю ВЦИК Калинину о помиловании осужденных. ВЦИК помиловал шестерых лиц, а пятерых мучеников — протоиерея Александра Заозерского, протоиерея Василия Соколова, протоиерея Христофора Надеждина, иеромонаха Макария (Телегина) и мирянина Сергея Тихомирова — казнили в камерах Лубянки. Трибунал вынес также постановление о привлечении Патриарха Тихона к суду в качестве обвиняемого. Постановления о привлечении к ответственности Патриарха выносили и провинциальные трибуналы.

Елена Царевская

Тропарь святителю Тихону

В годину тяжкую Богом избранный в совершенной святости и любви Бога прославил еси, во смирении величие, в простоте и кротости силу Божию являя, положил душу за Церковь, за люди своя, исповедниче Патриарше святе Тихоне, моли Христа Бога, Ему же сораспялся еси, и ныне спаси землю Русскую и паству Твою.

Раменский священномученик Александр Парусников

Священномученик Александр родился в 1879 году в селе Троицко-Раменское (сейчас город Раменское) в семье священника Сергея Парусникова. Его отец служил в церкви Живоначальной Троицы в том же селе. Троицкая церковь была построена в 1852 году на средства владельцев бумагопрядильной фабрики братьев Малютиных при поддержке местной помещицы Анны Александровны Голицыной. В приход Троицкой церкви входило село Клишева, деревни Дергаево, Игумново, Дементьево, Донино и Поповка.

Священник Сергей Алексеевич Парусников окончил Вифанскую Духовную семинарию и был рукоположен в сан иерея митрополитом Московским Филаретом (Дроздовым), им же был возведен в сан протоиерея и назначен настоятелем Троицкой церкви, где и прослужил до самой кончины.

В семье Сергея Алексеевича и Александры Герасимовны Парусниковых было тринадцать детей. Александр, будущий священномученик, был двенадцатым ребенком. Александр учился в Высшем техническом училище в Москве, но отец призвал сына на священническое служение, и Александр послушался отца. Он сдал экстерном экзамены в семинарии и в 1908 году начал служить священником в Троицкой церкви. Женится он на Александре Ивановне Пушкаревой, девушке из простого народа, получившей образование благодаря поддержке купцов Малютиных и работавшей школьной учительницей. В их семье родилось десять детей.



Прихожане любили отца Александра за доброту и отзывчивость. Он никому не отказывал в исполнении треб, у него была душа бесребреника. Бывало, уже при советской власти, когда он уезжал на работу в деревню, матушка Александра Ивановна говорила ему:

— Отец, ты уезжаешь в деревню. Если тебе что-нибудь подадут, ты же знаешь, у нас в доме ничего нет...

— Ладно, — отвечал отец Александр.

А приезжал пустой. Александра Ивановна взглянет на него и спросит:

— Ничего нет?

— Как я возьму, когда там то же, что и у нас, — говорил он.

В церкви, когда служил отец Александр, всегда стояла тишина, с ним люди любили молиться. С детьми он был ласков, никогда их не наказывал, только говорил: «Не ссорьтесь, не ссорьтесь». Священник был глубоко и широко образован, и к нему любила приходиться для бесед молодежь, с которой он вел беседы на самые разные темы, чаще всего о вере и Боге.

Когда с приходом советской власти начались гонения на Русскую Православную Церковь, семье священника стало жить особенно тяжело и, если бы не помощь прихожан, то было бы трудно и выжить. Все члены семьи в это время были лишены, им не полагались продуктовые карточки, а значит, все государственные магазины были для них закрыты, а частные были большой редкостью, и в них все было дорого.

Вот один из эпизодов тех лет. Сочельник перед Рождеством Христовым. Завтра великий праздник, а у них в доме нет ничего, даже хлеба. Александра Ивановна сидит за пустым столом погрустневшая. Отец Александр собирается идти в храм на службу ко всенощной. Он открыл дверь на крыльцо и вдруг закричал: «Жена, иди сюда!». Она вышла и видит: на крыльце стоят два мешка, а в них хлеб, крупа и картофель. «Вот тебе и праздник!» — обрадовался отец Александр.

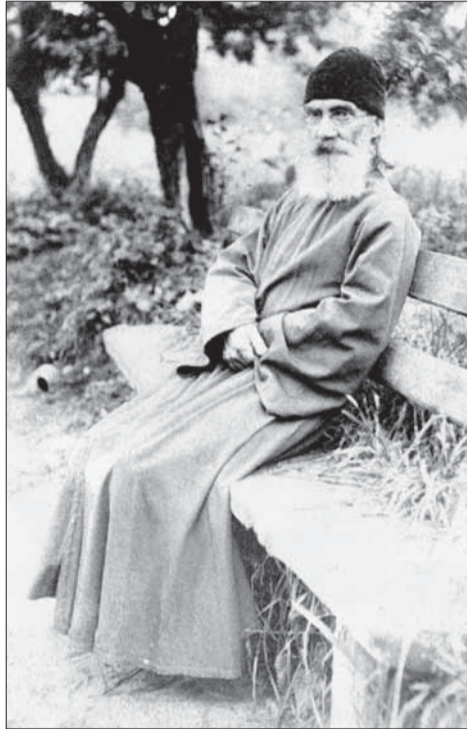
В этот период в Троицком храме, кроме о. Александра, служили священник Сергей Белокуров и иеромонах Даниил. Они жили дружно, помогали друг другу выплачивать непосильные налоги на церковь. Крошечные пожертвования, которые состояли в основном из медной мелочи, приносились в дом, пересчитывались и отдавались поочередно одному из священников для уплаты налогов.

В конце двадцатых годов у семьи отца Александра отобрали полдома, поселив туда начальника местной милиции, больного открытой формой туберкулеза. Впоследствии не проходило года, чтобы семья священника не провозжала своего ребенка на кладбище, умерло четверо детей.

«Поповская сволочь должнадохнуть», — говорил этот милиционер, любивший без приглашения приходиться к соседям.

Дети, живущие с родителями-лишенцами, не имели права на получение продуктовых карточек, поэтому Александра Ивановна пробовала распределить детей по знакомым и родственникам. Но трудно им было жить у чужих людей, без родителей, которых дети горячо любили, и они ночами возвращались домой, спали на сеновале.

Однажды одного из сыновей представители властей застали дома и выслали за пределы Московской области. Александра Ивановна при возможных проверках прятала сына в сундук, а сверху



заваливала тряпьем. В этом сундуке они его и обнаружили.

В школе детей отца Александра тоже преследовали. Других ребятшек администрация школы кормила, а детей священника в это время сажали на отдельную лавку в стороне.

Семья Парусниковых держала корову, которая была кормилицей. Однажды представители власти увели ее со двора. Отец Александр был в это время в храме. Вернувшись домой, он увидел пришедших в смутение близких и спросил, что случилось.

— Корову увели у нас со двора.

— Корову увели? Пойдемте быстренько, все детки вставайте на колени, давайте благодарственный молебен отслужим Николаю Чудотворцу.

Александра Ивановна с недоумением посмотрела на него и воскликнула:

— Отец?!

— Сашенька, да, Бог дал, Бог взял. Благодарственный молебен давайте отслужим.

Господь и Святитель Николай не оставили семью священника. С тех пор как у них не стало коровы, каждый день на крыльце появлялась корзинка с бутылкой молока и двумя буханками хлеба.

По ночам отца Александра вызывали в НКВД и однажды сказали:

— Уходи из церкви, ведь у тебя много детей, а ты никого не жалеешь.

— Я всех жалею... но я Богу служу и останусь до конца в храме.

За долгое и безупречное служение отец Александр был награжден митрой и возведен в сан протоиерея.

В конце тридцатых годов были последовательно арестованы все священники Троицкого храма. Последним, 24 марта 1938 года, арестовали отца Александра.

Во время следствия он содержался в камере предварительного заключения при Раменском отделении милиции. Среди милиционеров был некий Плотников. В его обязанности входило водить священника на допросы и в баню, так он глубокой ночью приходил к Александре Ивановне и говорил: «Завтра я вашего батюшку поведу. Приходите к мосту и спрячьтесь под мост. Я к вам его туда приведу». Александра Ивановна собирала чистое белье, что-то из еды, с учетом того, что после пыток у отца Александра были выбиты зубы. Отец Александр и Александра Ивановна садились под мостом и разговаривали до тех пор, пока не подходил милиционер со словами: «Вы меня простите, батюшка, но пора уже идти».

Отца Александра обвинили в контрреволюционной деятельности.

Вот некоторые из вопросов следователя:

— Как часто вы собирались в церковной сторожке, с кем и какие вели разговоры?

— Собирались после службы: я и изредка настоятель церкви священник Фетисов, арестованный ныне органами НКВД, изредка священник Белокуров, тоже арестованный органами НКВД. В первую очередь разговоры были о службе, служебного характера.

— Признаете ли вы себя виновным в клевете на руководство партии и правительства?

— Виновным себя не признаю.

— Признаете ли вы себя виновным в проведении вами контрреволюционной деятельности среди местного населения города Раменское?

— Я в предъявленном мне обвинении в проведении контрреволюционной деятельности виновным себя не признаю, а посему поясню: контрреволюционную деятельность я нигде, никогда не проводил.

Отцу Александру были устроены очные ставки со лжесвидетелями.

Из тюрьмы священник писал: «Дети мои, всех вас целую и крепко прижимаю к сердцу. Любите друг друга. Старших почитайте, о младших заботьтесь. Маму всеми силами охраняйте. Бог вас благословит. Обо мне не плачьте, это воля Божья».

2 июня 1938 года тройка НКВД приговорила отца Александра к расстрелу.

Протоиерей Александр Парусников был расстрелян 27 июня 1938 года на полигоне Бутово под Москвой.

Память священномученика Александра совершается в день его смерти — 14 (27) июня, а также в день празднования Собора новомучеников и исповедников Российских — 25 января (7 февраля), если этот день совпадает с воскресным днем.

В Троицком храме города Раменское находится икона священномученика Александра Парусникова.

Елена Царевская

Отверзлось духовное небо

Продолжение. Начало на стр. 1

В 1991 году иконы и вещи батюшки Серафима были переданы Серафимо-Дивеевскому монастырю. С радостью и благодарением встретили их дивеевские сестры — настолько хорошо сохранились реликвии. Сегодня эти святыни находятся в Троицком соборе Серафимо-Дивеевского монастыря в специальных витринах, рядом с ракой преподобного.

А келейную икону «Умиление» передал Патриарху Московскому и всея Руси Алексию II. Сейчас она находится в резиденции Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. Раз в год — в праздник Похвалы Пресвятой Богородицы (Суббота Акафиста в 5-ю седмицу Великого поста) — чудотворный образ выносятся на всеобщее поклонение в патриарший Богоявленский собор.

Часть дивеевских святынь отец Виктор передал в Троицкий храм пос. Удельная.

Иконы дивеевского письма «Преподобный Серафим» с частичкой мантии святого, «Преподобный Серафим, молящийся на камне», и список иконы Божией Матери «Умиление» находятся здесь, в Серафимовском приделе, над строительством которого о. Виктор Шиповальников немало потрудился.

Земелька из Дивеева

Организатор Покровской (Космо-Дамианской) общины Елена Линева: «Святую земельку из Дивеева в наш храм при-

везла раба Божия Ольга, особо почитавшая батюшку Серафима Саровского. Когда наступил момент заливки фундамента храма, то по всему периметру и на месте будущего алтаря с молитвой была засыпана та землячка, до поры хранившаяся у меня. Судьбы Божии неисповедимы. Вскоре после такого освящения на строительство пришла работать бригада из Почаева.

Бригада, уже опытная в возведении православных храмов (более 10 храмов было выстроено ею), очень споро воздвигала стены.

Окончание на стр. 7

Несостоявшееся иго — Батый №2

Летом 1572 года Россия Божиим промыслом избежала страшного нашествия, которое могло кончиться установлением нового, на этот раз — татаро-османского ига. 2 августа 1572 года после пятидневных боёв в междуречьи Оки и Пахры полчища крымского хана были разбиты у деревни Молоди русским войском под началом воевод Михаила Воротынского и Дмитрия Хворостинина. Это событие (ныне незаслуженно забытое) достойно встать в один ряд с Ледовым побоищем и Куликовской битвой.

XVI век для Русской земли был веком кровопролитной борьбы, страна семь раз воевала с Ливонией, Польшей и Литвой, трижды со Швецией — каждый второй год этого столетия был военный. Впрочем, с южных рубежей исходила не меньшая опасность — от тех, кого на Руси называли агарянами...

Заветы блюдя, здесь мы костями полегли...

Если будете проезжать на машине по Старому Симферопольскому шоссе, между Подольском и Столбовой, то обратите внимание на деревню Молоди. А если будете ехать на электричке по Серпуховскому направлению — на станцию «Колхозная». Перекреститесь и мысленно помяните русских ратников, сражавшихся и умиравших здесь, но не пропустивших врага...

Профессор Московского университета Н.А.Смирнов: «В XVI веке имела место длительная и упорная борьба русского народа с турецким нашествием на русскую землю, которое шло по трем основным направлениям: через Молдавию и Валахию на украинскую землю, через Крым — на центральные районы государства, и через Черное море, устье Дона и Азов — на Поволжье и юго-восточные окраины».

Крымские татары и их союзники-ногайцы постоянно нападали на нашу страну. Только за 25 лет Ливонской войны татары совершили на Русь не менее 12 крупных походов, число же мелких (с числом участников до 1 тысячи человек) подсчитать невозможно. Москву от набегов защищали войска, стоявшие на укреплениях вдоль Оки и на Тульской засечной черте. Однако в начале 70-х годов XVI века пограничные полки обезлюдели: в стране из-за неблагоприятных погодных условий в 1567 г. погиб урожай и в 1569 г. разразился голод, а в 1570 г. — чума, только в Москве от нее умирало в день 600 — 1000 человек.

Шумел-гудел пожар Московский...

Весной 1571 г. крымский хан Девлет-Гирей выступил на Русь со всей ордой и ногайцами. Донцы предупредили Москву вовремя, но на Оке удалось собрать лишь 6 тысяч бойцов во главе с воеводой Иваном Бельским. Впрочем, хан сперва ставил ограниченные цели — хотел напасть на Козельск. Но к нему явилась группа изменников под предводительством сына боярского Башуя Сумарокова и сообщила, что на Руси «была мезенина великая и мор», что войско «в немцах» (т.е. на Ливонской войне), а у царя «людей мало». И Девлет-Гирей повернул на Москву. Перебежчики показали ему броды через Оку, и орда обошла русское войско. Когда стало ясно, что враг уже в тылу, Иван Грозный с частью опричников спешно уехал на север. А русское войско форсированным маршем двинулось к Москве — ведь она осталась вообще без защитников!

Хан и русская рать подошли к столице одновременно. Бельский успел ввести своих воинов в город, и они, когда враг полез в атаку, дали отпор. Тогда татары подожгли Москву. За три часа посады сгорели



Историческая реконструкция

дотла. Сильно пострадала и центральная часть города, так как «от пожарного зною» взорвались пороховые погреба. В Кремле все постройки раскалились настолько, что «в Грановитой и в Проходной и в Набережной и в иных палатах прутье железное толстое, что кладено крепости для, перегорело и переломилось от жару».

Город стал грудой пепла и развалин, из которых кое-где торчали печные трубы. В нем не осталось ни одного деревянного строения, даже шеста или столба, к которому можно было бы привязать коня. Погибли сотни тысяч людей. В том числе и защитники города и их воевода. Погибло и много крымцев, кинувшихся грабить дома.

Спалив город, хан покинул его, угнав с собой много пленников и увезя награбленное. После этого его завоевательные планы приняли ещё более масштабный характер.

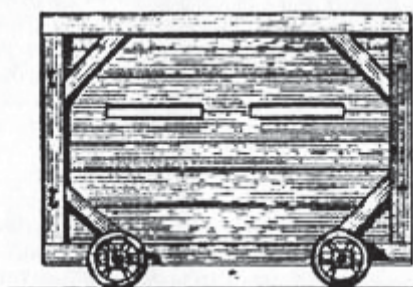
Немец-опричник Генрих Штаден, участник битвы при Молодах: «На следующий год, после того, как была сожжена Москва, опять пришел крымский царь полонить Русскую землю. Города и уезды Русской земли — все уже были расписаны и разделены между мурзами, бывшими при крымском царе».

В начале июня 1572 года хан Девлет-Гирей с ордой вышел из Перекопа. Он потребовал от Ивана Грозного возврата Казани и Астрахани, предложив ему вместе с турецким султаном перейти к ним «под начало, да в береженье». Царь написал в ответ осторожное письмо, пообещав удовлетворить территориальные притязания.

23 июля войско Девлет-Гирея, состоящее из крымских, ногайских татар и турецких янычар с артиллерией, прошло по Дону к Угре и остановилось у Оки. Как и в прошлом году, Иван Грозный обратился в бегство — на этот раз в Великий Новгород. В ночь на 28 июля 1572 года все татарское войско перешло Оку и быстрым маршем по Серпуховской дороге устремилось на Москву.

Если бы не было гуляй-города, хан побил бы нас...

На марше крымцы растянулись, и в то время как передовые части достигли реки Пахры, арьергард лишь подходил к селу Молоди, что в 15 км от реки. Здесь он и был настигнут передовым отрядом рус-



ского войска под руководством молодого воеводы князя Дмитрия Хворостинина. Вспыхнул яростный бой, в результате которого 29 июля отставший от своих татарский отряд был уничтожен.

После этого произошло то, на что надеялся князь Воротынский. Узнав о разгроме арьергарда и опасаясь за свой тыл, Девлет-Гирей развернул своё войско на 180 градусов — с тем, чтобы всей силой обрушиться на русских, разбить их, а потом уже без помех грабить Москву и другие города.

Отряд Хворостинина оказался один на один со всей крымской армией, но, правильно оценив обстановку, молодой воевода не растерялся и мнимым отступлением заманил противника к «гуляй-городу». Гуляй-город — передвижное укрепление из бревенчатых щитов, установленных на телегах — к тому времени был развернут в удобном месте, расположенном на холме и прикрытом рекой Рожайкой. Быстрым маневром увел своих воинов в сторону, воевода Хворостинин подвёл врага под убийственный артиллерийско-пищальный огонь. В гуляй-городе находились большой полк под командованием самого Воротынского, а также подоспевшие казаки атамана Черкашина.

И вода кровию смесится...

На следующий день, 30 июля, разгорелось кровопролитное сражение. Противник обрушился на русских всей конной массой. Шесть полков московских стрельцов, три тысячи человек, прикрывавших подножие холма у Рожайки, полегли все до единого. Татары сбили с позиций и нашу конницу, прикрывавшую фланги, заставили отступить к гуляй-городу. Но само укрепление гуляй-города устояло, все атаки были отбиты: «И к вечеру разошлася полки во обоз, а татарова в станы свои». Нападавшие понесли огромные потери, погибли ногайский хан, трое мурз.

1 августа на штурм гуляй-города татар повёл знаменитый полководец Дивей-мурза. Проведя несколько неудачных приступов и тщетно пытаясь ворваться в гуляй-город, Дивей-мурза с небольшой свитой поехал на разведку, чтобы выявить слабые места русской крепости. Русские сделали ответную вылазку, под Дивеем споткнулся конь — и второй человек после хана в татарском войске был взят в плен.

Генрих Штаден: «Мы захватили в плен главного военачальника крымского царя Дивей-мурзу. Но никто не знал их языка. Мы думали, что это был какой-нибудь мелкий мурза. На другой день в плен был взят татарин, бывший слуга Дивей-мурзы. Его спросили — как долго простоят крымский царь? Татарин отвечал: «Что же вы спрашиваете об этом меня! Спросите

моего господина Дивей-мурзу, которого вы вчера захватили».

Впрочем, положение русской армии оставалось нелегким. Она была заперта в укреплении почти без еды и фуража, отрезана от воды. Люди и кони слабели, мучились. Воины пытались копать колодцы «всякою своей голове», но ничего не получалось. Силы были на исходе.

Кого Бог решит наказать, того лишает разума

2 августа с утра противник возобновил яростные атаки. Хан Девлет-Гирей во что бы то ни стало решил освободить своего любимца Дивея, причём в тот день он принял неожиданное решение: приказал своим конникам спешиться и атаковать стены гуляй-города вместе с янычарами в пешем строю. Бой длился весь день. Лезущие татары и турки устилали холм трупами, а хан бросал все новые силы. Подступив, враги рубили дощатые стены гуляй-города саблями, расшатывали руками, силясь перелезть или повалить их, «и тут много татар побили и руки поотсекли бесчисленно много». Уже под вечер, воспользовавшись тем, что противник сосредоточился на одной стороне холма и увлекся атаками, был предпринят смелый маневр. В гуляй-городе остались Хворостинин и Черкашин с казаками, пушкарями и немцами-наемниками, а конница Воротынский сумел скрытно вывести по ложине и двинулся в обход татар.

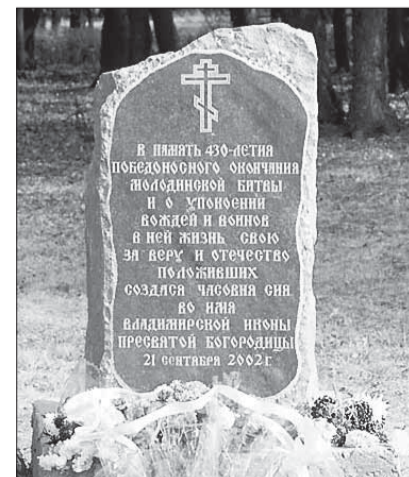
При очередном штурме неприятеля подпустили вплотную, а потом из всех ружей и пушек последовал залп в упор и защитники гуляй-города с криком бросились в контратаку. В это же время в тыл хану ударила конница Воротынского. И орда побежала, бросая орудия, обозы, имущество... Потери ордынцев были огромны — погибли все семь тысяч янычар, большинство крымских мурз, а также сын, внук и зять самого Девлет-Гирея. Множество высших крымских сановников попало в плен. Во время преследования пеших крымцев до переправы через Оку было перебито большинство бежавших, а также ещё один пятитысячный крымский арьергард, оставленный на охрану переправы. В Крым возвратилось не более 10 тысяч воинов.

На четверть века набег на Русь прекратились.

Два века спустя

Сейчас на этом месте ничто не напоминает прошлое, где скакали татарские кони и стреляли русские пушки. Расстилаются поля, стоит коттеджный посёлок. Река Рожайка за два века превратилась в ручей. Возле Молоди она перекрыта и образует пруд, — в той самой низине, где полегли стрельцы. Если глядеть из окна машины или поезда в восточном направлении, то за прудом виднеется холм с церковью. Как раз на этом холме и стоял непобедимый гуляй-город.

Ю.Полонский



Источник слова так глубок...



Дорогие читатели «Покровского листка»! Мы знакомим вас с новой книгой жуковчанки — известного российского поэта Татьяны Максименко. Татьяна Дмитриевна родилась в Краснодарском крае, окончила Литературный институт им. А.М.Горького, автор пяти поэтических книг, член Союза писателей России, лауреат литературных конкурсов, награждена золотой Есенинской медалью. В 2010 году вышла антология «Русская поэзия XXI века» (составитель Г.Красников), куда вошли, по мнению составителя, произведения лучших поэтов всего русскоязычного мира. Сти-

хи Т.Д.Максименко также представлены в этом солидном собрании поэтических имен. В 2009 г. Т.Максименко возглавила городское литературное объединение «Крылья» (г. Жуковский).

Сборник духовной лирики Татьяны Максименко «Время пришло» скоро выйдет в свет (готов сигналный экземпляр). Более всего стихи из этой книги напоминают «молитвы своими словами» и известную форму импровизации «по мотивам» — по прочтении псалма.

Ученые утверждают, что святому

Давиду-псалмопевцу принадлежат 89 псалмов из 150. Автору книги «Время пришло» близки откровения святого царя Давида, который жил несколько тысячелетий назад. Пристально рассматривая очередную «жемчужинку» — изречение из псалма — Татьяна «нанизала» на нетленную духовную нить свои лирические «четки». Она пытается рассказать о времени, в котором живет, — о XXI веке, ведя эмоциональную переключку с Автором библейской Псалтири.

Одним из первых читателей и рецензентов книги «Время пришло» является Роберт Николаевич Овсянников, в прошлом — мэр города Жуковского, ныне — председатель правления Союза славянских журналистов Московской области. Он пишет:

«Наш город, сотворенный по воле человека, до самых 1990-х годов всецело находился в руках непоколебимых атеистов. Говорить публично, серьезно, с верой, молитвенно о Боге — такое представить даже мысленно было невозможно.

И все же возрождение духовных ценностей в России состоялось, и город Жуковский не стал исключением: два видных деятеля Русской Православной Церкви — митрополит Волоколамский и Юрьевский Питирим и профессор Московской Духовной Академии А.И.Осипов — поддержали инициативу группы жителей по созданию в городе неформального просветительского объединения, названного по-бердяевски ёмко: Вольной Академией Духовной культуры (ВАДК), в творческий совет которой я вхожу.

И блудный сын — город Жуковский — медленно, но верно стал возвращаться

к Отцу Небесному: строились храмы, открывались православные воскресные школы, прогимназия, распахнула двери православная библиотека, стали выходить газеты «Пантелеимоновский Благовест», «Покровский листок», церковные праздники стали общегородскими.

Вольная Академия объединяла всех ищущих пищи духовной. И здесь мне, как и многим моим согражданам, в новом облике предстала Татьяна Дмитриевна Максименко: поэт, душевная чуткость которого и почти мгновенная поэтическая реакция на все события духовной жизни города, казалось, предвещали появление от неё чего-то масштабного, значимого для всех нас. И «Время пришло». <...> Тема поиска Бога — Богословие для себя — сквозная тема рассматриваемого цикла стихов».

Издательство «Сильвер» рекомендовало книгу духовной лирики Татьяны Максименко на соискание Международной Бунинской премии. Издатель Светлана Солодова убеждена, что эта книга — «псалтирь XXI века», и что не случайно поэт обращается к категории времени — постулату богословов и филологов. «Августин Блаженный, к примеру, рассматривал время в соотношении настоящего, прошедшего и будущего. «Эти три времени, писал он, — существуют в нашей душе, и никогда более: настоящее прошедшее — это память; просто настоящее — созерцание; настоящее будущего — ожидание. Таким образом, время человека — это субъективное переживание самой жизни». Именно так, через переживание своей жизни, выстраивает книгу Татьяна Максименко».



Размышления сердца моего — знание.
Пс.48

Сердце мыслит по-своему:
Странник стучит? Открой ему!
Просит хлеба? Дай!
Друг обманул? Рыдай!
Болезнь наступила? Молись!
Почаще в небесную высь
Смотри и слушай щебет птичий:
Перенимай у крылатых певцов обычай.
Верой наполни грудь,
В мыслях представь свой путь:
Сквозь тернии — к Богу под куполом синим!
...С улыбкою тленный мир покинем.

*Собираются, притаиваются,
наблюдают за моими пятнами,
чтобы уловить душу мою.* Пс.55

Никого не боюсь,
Ибо что сделают мне человеки?
Наблюдают за моими пятнами,
Чтобы уловить душу мою.
Но душа под Твоим присмотром навеки,
И Тебя я по дыханию узнаю.
Враги рассыпаются в страхе — значит,
Мой Господь от бед защитил меня!
Если Он увидел, что раба Его плачет,
Каждую слезу в сосуд положил,
Как жемчуг храня.

*Тебя от ранней зари ищу я;
Тебя жаждет душа моя,
по Тебе томится плоть моя
в земле пустой, иссохшей и безводной.*
Пс.62

Когда в земле пустой, иссохшей и безводной
Моя томится плоть, душа моя жива
И встречи с Богом жаждет женщиной
бесплодной,
Идушей по ступенькам храма Покрова.
Она под сводом свечку зажигает,
Шагая к Богородице своей,
Она рыдает горько, тяжело вздыхает
И кланяется снова у дверей.
Пошли ей, Матерь Божья, утешенье,
Нить жизни нескончаемо продли!
Пускай пройдет сознание крушенья,
Воскреснут дети — прямо из земли!

*Иубоятся все человеки,
И возвестят дело Божие,
и уразумеют, что это Его дело.* Пс.63

Убоятся все человеки —
Переплывут реки.
Возвестят они дело Божие —
Побредут по бездорожью.
Где молитвы изобилуют,
Их, болящих, Господь помилует!
Уразумев, скажут:

— Это Его дело!
Наше дело — молиться,
Чтобы церковь, как улей, гудела.
Наше дело — следить за душой,
Чтобы в рай отлетела,
Чтобы в праздник большой
Богоматерь нам в душу глядела.

*Готово сердце мое, Боже...
...дабы избавились возлюбленные Твои...*
Пс. 107

Мое сердце — словно борозда на пашне,
Готово принять семена любви и славы,
Устало сердце от битвы вчерашней...
Движенья Сеятеля величавы.
Сеет Он не раздоры и смуту,
А любовь, чтоб избавились мы от смерти...
И я вижу Его в эту минуту,
Восклицавшего:

— Любите, верьте!

*Ты избавил душу мою от смерти,
очи мои от слез, ноги мои —
от преткновения.* Пс.114

Что слезы?! Их ручьи уже иссякли.
Душа бессмертна — Бог ее хранит!
Но падает, как дождевая капля,
Душа на отшлифованный гранит.
На нем видна за датую рожденья
Другая дата — страшная, одна...
Я, близорукое теряя зренье,
На небеса Любви вознесена...

Сойдя на землю, охнула, вздохнула:
Жива ли? Не устану повторять:
Я лишь на кущи райские взглянула —
И молодые глазонки опять!

*Я сказал в опрометчивости моей:
всякий человек ложь.* Пс.116

Я поступаю опрометчиво,
И вот уже сказать мне нечего.
Ну, разве что:

— Прости!..

И вслед за чашею спасения
Опять последует прочтение
Заветов Господа в пути.
О, все мы ложью очарованы,
Ее оковами окованы,
Пойдем ошибку...

И всю жизнь, что нам дана,
Исправить что-то в ней пытаемся...
Но в текст Евангельский вчитаемся —
Там светит Истина одна!

Я заблудился, как овца потерянная...
Пс.118

Я, грешница, покаяться хочу:
Хочу припасть к родимому плечу
И прошептать:
— Прости...
Грешна я, Боже...
Я не желаю ни обиды множить,
Ни зависти чадающий уголёк
Бросать в поленья...
Путь мой так далек —
Теряется в глубинах мироздания!
Я, искренне идя на покаянье,
Блаженна духом, ибо дух мой нищ.
Я отсекаю те из корневищ,
Что причиняют боль и беспокойство:
Гордыню, Божьим миром недовольство...

Я, блудная овца, имею свойство
Теряться... Но когда меня найдет
Мой Пастырь, радость встречи возрастёт!
Он, на плечах неся овцу до дома,
От молний защитит ее и грома.
...С тех пор я кротко следую за Ним:
И что мне лета зной и холод зим!

*Вижу отступников и сокрушаюсь;
ибо они не хранят Слова Твоего.* Пс.118
Отступники! Пренебрегая Словом,
Мы пятимся и пятимся назад,

И вот уже беда над нашим кровом,
И вот уже не плодоносит сад.

Желанья тела! Лишь о нем хлопочет
Любой из нас, торгуясь от души.
И пропуск в Рай купить за деньги хочет,
Считая, что все средства хороши.
По нраву нашим детям рык звериный,
А внуки... Мотовства и озорства
Живое воплощенье...
Но с повинной не клонится в раздумьях голова.

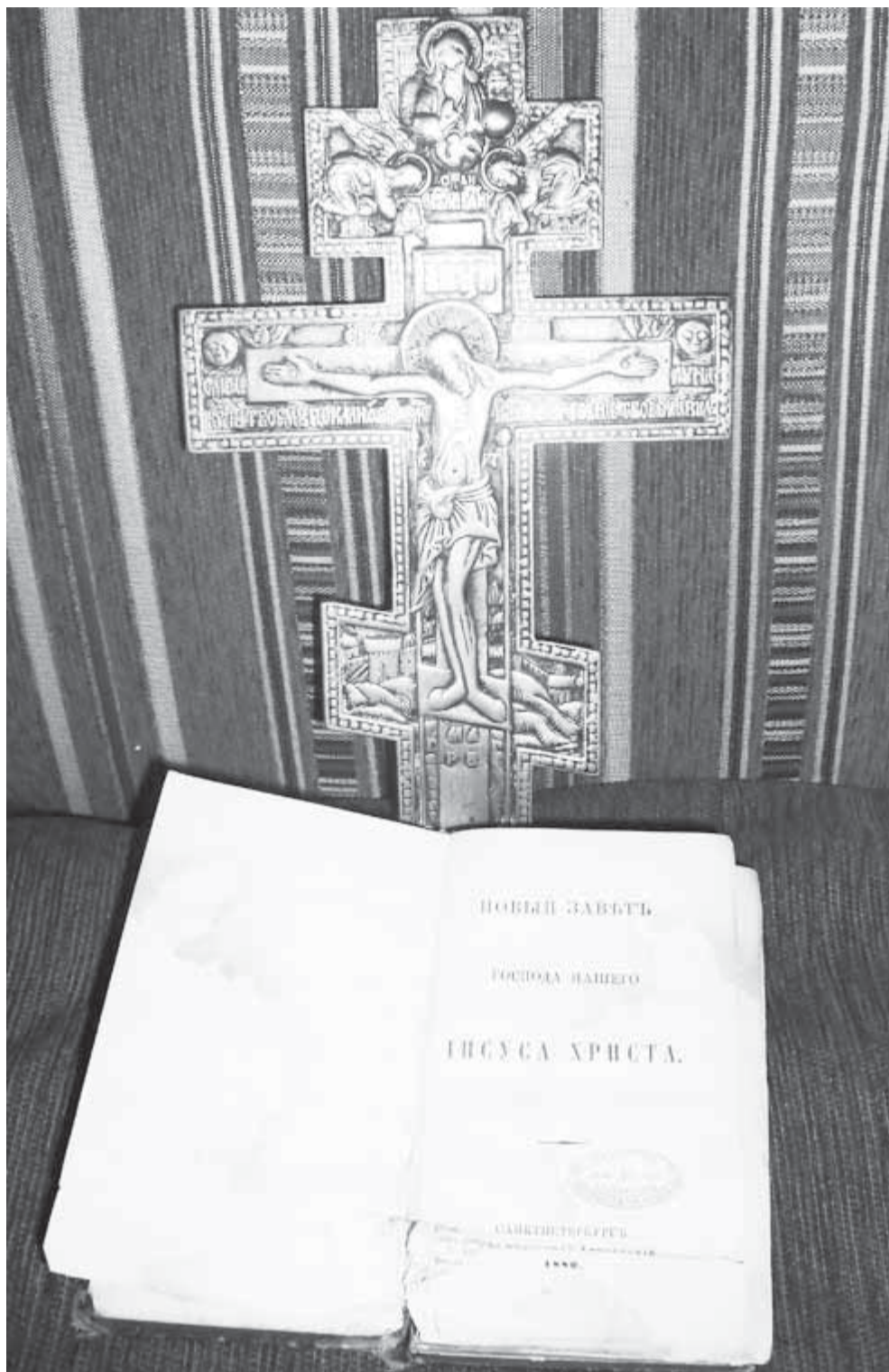
Где здравый смысл народа — там избыток
Сомнений... Тяжелы его грехи.
И посланы болезни... Пламя пыток...
— О, Господи! Спаси и помоги!

*Человек подобен дуновению:
дни его как уклоняющаяся тень.* Пс.143

Чем жизнь длиннее, тем короче тень,
И человек подобен дуновению:
Вчера еще персидская сирень
Цвела в саду... Сегодня легкой тенью
Ушла от нас еще одна душа,
И соловьи умолкли, и прохлада
Напоминает: нужно, чуть дыша,
Цвести, а после уходить из сада
На цыпочках... Один протяжный вздох,
Такая малость — шелест, дуновенье —
И я исчезну...
Как бы ни был плох
Мой век, но в нем царил вдохновенье.



Странствующее Евангелие отца Феодора Флоровского



Из золотого века дворянства

У этой истории наверняка окажется продолжение, а началась она с небольшого старинного Евангелия и дарственной надписи на нём. Настоятелю Покровского храма в городе Жуковском о. Александру Топорову эту повидавшую виды книгу показала одна из постоянных прихожанок. К Надежде Семеновне Новый Завет Санкт-Петербургского издания 1880 года попал случайно. Найденное на старой даче в Ильинке, Евангелие было подарено её дочери Светлане. Надежда Семеновна несколько лет хранила его, много раз читала и перечитывала надпись, гласящую: «1888 г. 30 июня от дедушки Внуку Николаю Александрову Флоровскому дарение. Даде Его село Рыбацкий Покровской церкви Протоиерей Феодор Андреев Флоровский».

Надежда Семеновна сказала о. Александру: «Флоровские — известная фамилия. Может быть, для кого-то это Евангелие окажется драгоценной реликвией. Я готова передать его в храм, где служил протоиерей Ф.А.Флоровский, или его потомкам, если они отзовутся».

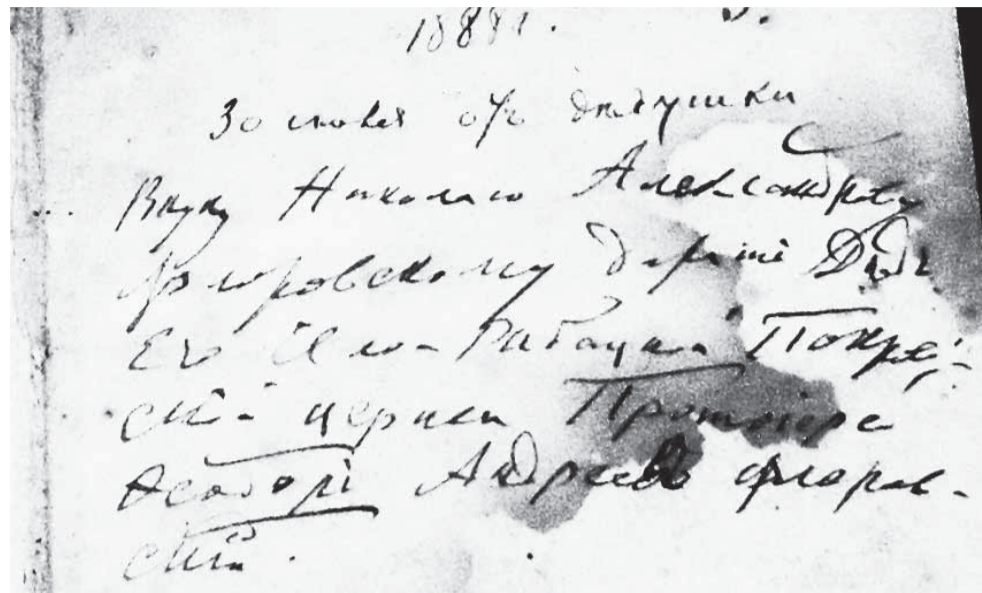
Настоятель о. Александр, наш редактор, рассказал о находке авторам приходской газеты, и начались поиски в интернете. Надо сказать, очень скоро надпись на

Евангелии привела нас к двум людям — забытым героям XIX века. Это сам протоиерей Феодор Андреевич Флоровский, оставивший надпись в 1888 году, и первый в России крестьянский поэт, которого выкупил из крепостной неволи ни кто иной как А.Пушкин. Судьбы их когда-то пересеклись в храме Покрова на Неве в селе Рыбацком под Санкт-Петербургом.

Мистика родства зарайцев и рыбаков- слободчан

Автор дарственной надписи — Флоровский Феодор Андреевич, священник Санкт-Петербургской епархии, был назначен в храм Покрова Пресвятой Богородицы в Рыбацкой слободе в 1839 году. Это было первое и последнее место его служения. К Рыбацкому в полной мере относится определение «Петербург до его основания».

В 1710 году Ингерманландская губерния в полном составе была переименована в Санкт-Петербургскую, и в течение 9 лет в безлюдную прежде Ингерманландию было переведено на жительство более 4000 русских семейств, взятых изпод Москвы, Рязани, Костромы и других мест. С 1716 года слобода Рыбная заняла



свое, отведенное для нее Петром I место на обоих берегах Невы. А для поставки рыбы ко двору Петр I переселил с берегов Оки (из Дединова, Белоомута, Ловцы и других сел Зарайского уезда Рязанской губернии) на левый берег Невы крестьян, которые положили начало Рыбацкой слободе. Молиться они сперва ходили в Преображенскую церковь при кирпичных заводах, а потом, неизвестно когда, выстроили свою — деревянную. Образовав в 1741 году новый приход, рыбаки приступили к возведению каменной церкви, украшенной по фасаду лопатками. 12 января 1744 года каменную церковь освятил протоиерей Феодор Дубянский, духовник Императрицы Елизаветы Петровны, чьей вотчиной была тогда Рыбацкая слобода.

Священник — основатель школы

С 1839 года в течение полувека настоятелем Покровской церкви в Рыбацкой слободе был протоиерей Феодор Андреевич Флоровский, основатель приходского попечительства (одного из первых в Санкт-Петербургской губернии). Его считают и основателем дела народного образования в Рыбацком. Вот что пишут о нем люди, заинтересованные в восстановлении заброшенного здания старой школы, донныне стоящей на берегу Невы: «Удивительно это село Рыбацкое! Удивительно идеями, которые непопятно где и как рождаются, западают в души и умы здешних жителей. Одна из таких идей — создание собственной школы. Первоначально школа была церковно-приходской. Возникла она в 1848 году по инициативе Рыбацкого сельского общества — органа местного самоуправления. Место для школы было выбрано почти при въезде в село, на речном склоне.

Идея была активно поддержана настоятелем церкви Покрова Пресвятой Богородицы Фёдором Андреевичем Флоровским, который подыскивал учителей, выписывал книги, преподавал Закон Божий. Впоследствии, желая придать более благообразный внешний вид школе, о. Фёдору удалось выхлопотать парты и поставить их в школе вместо неуклюжих, самодельных столов на козлах. Парты были подарены школе Санкт-Петербургским духовным училищем. Вскоре после открытия мужской школы по настоянию отцов и матерей сельские власти наняли здесь помещение и для женской школы. Священник Фёдор Андреевич Флоровский выбрал для занятий в этой школе грамотного крестьянина Андрея Александровича Брюхова, без перерыва прослужившего на этой должности 23 года.

В школах дети обучались краткому катехизису, четырем арифметическим действиям, чтению гражданской и славянской печати и письму. Преподавание Закона Божия, а также славянского языка в школе велось Фёдором Андреевичем бесплатно. Занятия его были ежедневными и продолжались несколько часов, если тому не мешали требы. Число учащихся вначале было 40 человек — 30 мальчиков и 10 девочек, потом цифры быстро увеличивались. В 1873 году школа перешла в ведение Министерства народного просвещения и была преобразована в одноклассную женскую и двухклассную мужскую. Таким образом на глазах Фёдора Андреевича Флоровского, благодаря его неунынным трудам, выросло прекрасное дело народного образования в селе Рыбацком».

Возверзи на Господа печаль свою

Другой дошедший до нас рассказ показывает деятельность протоиерея Феодора Флоровского в свете христианского подвижничества и милосердия: это живая, почти что дневниковая запись об эпидемии то ли холеры, то ли чумы в Рыбацкой слободе: «Самоотверженность его (протоиерея Ф.А.Флоровского) проявилась особенно в 1848 году. Эпидемия болезни свирепствовала с ужасающей силой. По пяти и более гробов стояло в церкви ежедневно. О.Фёдор спит по часу-два в сутки, и то не раздеваясь, и то не дома: в сенях или на полу брошен простой тюфячок, на который он склонялся усталой головой в свободную минуту, пока не разбудит его кто-либо из прихожан, ворвавшись с просьбой ехать к больному. О. Фёдор брал всё необходимое в этих случаях, а также медикаменты, с которыми он не расставался, и отправлялся по вызову. Благодаря его разумной предупредительности, уцерковной ограды днём и ночью стояла запряжённая лошадь, наряжаемая общественностью; на ней-то и совершался объезд зачумленных домов».

Это сообщение явно принадлежит бойкому журналистскому перу. Талантливый репортёр того времени подписался фамилией Ф.Н.Слепушкин. Стало интересно, откуда он так хорошо знал о Фёдоре Флоровском и где, в какой рукописи или повести, либо в журнальной статье, так ярко описал события 1848 года? Кто такой Ф.Н.Слепушкин?

Удивительный староста

Эту загадку частично помог разрешить интернет. Заглянув на сайт церкви По-

кровя на Неве, в перечень служителей, находим, что Ф.Н.Слепушкин в 1843 году был старостой церкви Покрова Пресвятой Богородицы в Рыбацкой слободе. То есть, Слепушкин был назначен старостой по благословию того самого о. Феодора, который в 1888 году подарит Евангелие своему внуку.

Далее оказалось, что Слепушкин был не просто церковным старостой, а попечителем, благодетелем, купцом и известным в то время поэтом!

Фёдор Никифорович (Никофорович) Слепушкин — писатель из народа, награжденный Золотой медалью Академии наук. Он был выходцем из крепостных крестьян Ярославской губернии (родился в 1783 году в деревне Малое Мочино Понгилловской волости Романовского уезда Ярославской губернии крепостным Е.В.Новосильцевой, урождённой графини Орловой. Фамильное прозвище Слепушкин происходит от его деда Семёна, ослепшего под старость).

Помещица определила 16-летнего юношу на мельницу. В 1803 году Фёдор Слепушкин женился на дочери мельника, перейдя по примеру тестя в раскол. Переселившись с тремя полтинами вместе с тестем в Петербург, Слепушкин сначала торговал на улице варёной грушей, потом, набрав денег, открыл мелочную лавочку близ Александро-Невской лавры. Но она не оказалась выгодной, и тогда смелый, вечно добрый и весёлый Фёдор Никифорович решает отправиться к немцам в Новосаратовскую слободу: снять там лавку и заняться торгом. Держась правил честной торговли, он приобрёл среди немцев большое доверие, а потому дела его здесь настолько поправились, что он вскоре мог вызвать свою семью из деревни. Стал заниматься ещё лодочным перевозом через Неву. В это время он перешёл опять в православие. Живя в немецкой слободе, Фёдор Никифорович несколько обучился немецкому языку, а главное, увидел жизнь более культурную, чем та, которую он видел в русской деревне, жизнь, в которой он совсем не встречал нищеты, а лишь достаток, чистоту и порядок.



Пушкин и Слепушкин

В 1812 году Слепушкин переселился в Рыбацкую слободу, продолжая заниматься теми же промыслами. В часы досуга он рисовал, много читал и сочинял стихи. Слепушкин был и хорошим иконописцем: образа его работы целы и сейчас.

В 1820 году Слепушкин потерял жену, оставившую ему семерых детей; по этому поводу было создано первое его законченное стихотворение — «Похороны жены крестьянина» (1821). Вскоре он снова женился — на крестьянке Рыбацкой слободы. Когда он писал стихи, она их распевала.

О стихотворце узнал издатель «Отечественных записок» П.П.Свиньин. Он посетил дом Слепушкина, послушал его стихи и в 1822 году напечатал в своём журнале три его басни, написанные в подражание И.А.Крылову, — «Лев и Волк», «Бык и Комар», «Лев, Барс, Собака, Осёл и Козлы», сопроводив их похвальной статьёй. Свиньин всячески поощрял Фё-

дора Никофоровича не бросать поэтических опытов, и тот с жаром обратился к поэзии. Поддержка была необходима тем более, что односельчане осуждали поэта за его «мечтательные» занятия. В 1826 году вышел первый том стихотворений Слепушкина, посвящённых преимущественно описанию сельского быта, под названием «Досуги сельского жителя. Стихотворения русского крестьянина Фёдора Слепушкина»; к книге прилагался автопортрет поэта. Книга имела большой успех; Академия наук присудила ему Золотую медаль в 50 червонцев с надписью: «Приносящему пользу русскому слову».

Слепушкина представили императору Николаю Павловичу, который подарил ему почётный кафтан, шитый золотом, и императрице Марии Фёдоровне, которая подарила ему золотые часы. Через некоторое время после этого со Слепушкиным познакомился и Пушкин, под влиянием которого Фёдор Никифорович написал стихотворение «Конь и домовый».

Стихи Слепушкина привлекли внимание очень многих к судьбе самого поэта-крепостного. Возникла мысль о его выкупе. Участвовал в выкупе и А.Пушкин. Княгиня Юсупова взяла на себя хлопоты. За 3000 рублей Фёдора Никофоровича и его семью выкупили, и таким образом первая книжка стихов дала Слепушкину свободу. К нему в гости стали ездить аристократы — возникла мода бывать у поэта-самоучки. В этом кругу мог вращаться и о. Феодор Флоровский. Известные беллетристы могли посещать его храм.

Получив свободу, Слепушкин приписался к 3-й купеческой гильдии и открыл кирпичный завод в селе Славянка. Известно, что этот завод ежегодно доставлял в Петербург до семи миллионов кирпичей. Теперь Фёдор Никифорович мог уделить значительное время чтению и сочинительству. В последующие годы он издал ещё несколько поэтических сборников.

Умер Слепушкин 13 (25) июня 1848 года от холеры в Рыбацкой слободе. К тому времени он был патриархом большого семейства, состоявшего из 50 душ. А.С.Пушкин считал, что поэта из народа погубили его высокие покровители, «набросав ему в рот всякой дряни». (Слепушкина, возможно, пытались лечить, но не спасли.) Судя по дате смерти, народный писатель умер во время той же самой эпидемии, которую он описал и в которую проявил самоотверженность протоиерей Феодор Флоровский. Свидетельство о нем Слепушкин оставил незадолго до своей смерти. Приведённая выше запись об эпидемии в Рыбацком была использована в некрологе, посвященном памяти Феодора Андреевича Флоровского.

О.Феодор на 20 лет пережил Слепушкина и прослужил настоятелем Покровского храма в Рыбацком до 1888 года. Отошел он ко Господу, по некоторым сведениям, в начале 1889 года.

В Рыбацкой слободе сохранился дом Слепушкина, его именем в 1987 году был назван переулок. Писателя помнят и на родине, его имя с 1997 года носит библиотека в Тутаеве (Ярославская область), в которой проходят ежегодные Слепушкинские встречи. Именно в ярославских архивах есть полный текст некролога о. Феодора Флоровского с пространном описанием его многотрудной жизни (мы надеемся получить копию этого документа по e-mail).

Здание церкви в Рыбацкой слободе, где служил о. Феодор и был старостой Слепушкин, утрачено. В 30-е годы его передали заводу «Большевик», а во время Великой Отечественной войны оно было сильно повреждено в боях за оборону Ленинграда и в 1950-е годы полностью разобрано.

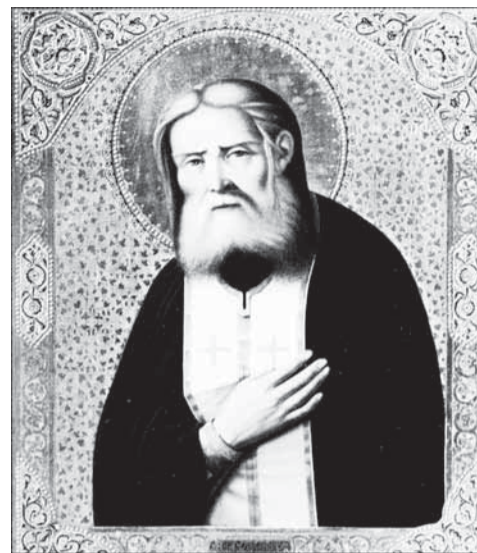
Как Евангелие с автографом о. Феодора Флоровского попало в наши края, в Ильинку, в поселок по Рязанской железной дороге? Это по-прежнему остается загадкой.

Ирина Смирнова

Отверзлось духовное небо

Окончание. Начало на стр. 1

Бригадир Иван Федорович читал Псалтирь во все время строительства. Рабочие, казалось, не отдыхали. Даже трапезничали они быстро и молча, прочтя молитвы перед трапезой и после нее. Дружно поднявшись из-за стола, сразу шли делать кирпичную кладку, и стены храма росли как в сказке. Никто из почаяевской бригады не выпивал, не делал перекуров. В храме, тогда еще находившемся в здании детского сада на ул. Фрунзе, 12а, висела икона Почаяевской Божией Матери, и 5 июня, в день празднования Почаяевской иконы, вся строительная бригада стояла на богослужении. С Божией помощью и по молитвам преподобного Серафима над освященным основанием и стенами храма Покрова Пресвятой Богородицы почаяевская бригада возвела купол и покрыла крышу».



Староста храма **Сергей Казанин**: «У Ивана, бригадира каменщиков, родной брат — священник на подворье Почаяевской лавры в Гомельской области, — периодически приезжал в Москву и интересовался работой для Ивана. Иван мне очень понравился — яркая личность и молитвенник перед Богом. Мы с ним ладили, я уважаю людей неравнодушных к труду, а он болел за дело. Благо, когда Иван кладку стен производил, у нас не было задержки с кирпичом. Мы старались изо всех сил вплоть до того, что брали кирпич в кредит, везли 20 машин, а проплаты не было, с завода уже звонили: «Приедем к вам разбираться». С Божией помощью все обошлось. Бригада работала по 12 часов в день, и за три месяца, как было обещано Иваном, сложная кладка была завершена. А когда стали заливать

купол, Иван не выдержал, ушел: «Я, — говорит, — очень переживаю, что жидкий бетон может прорвать опалубку». Мы заливали пустотелый армированный купол в три этапа. Сначала один пояс залили, на следующий день, когда схватился бетон, — еще раз, и в третий раз. Купол 20-сантиметровой толщины весил 80 тонн. Работали с вибраторами, всё было сделано честно, качественно, добросовестно. Я сам был свидетелем этого дела».

В Почаяеве Пресвятая Дева на поверхности камня оставила отпечаток правой стопы Своей; стопочки Божией Матери обошли Канавку в Дивееве. И мы дерзая верить, что Богоматерь удостоила посещением и упрочила храм Покрова в Жуковском.

Батюшка Серафим, не остави нас, помолися о нас у Престола Владычицы Небесной!



История Покровского храма в фотографиях: у входа в храм, 28 мая 2004 г.

Фото Розы Михайловны Астровой



7. Чугунок преп. Серафима. 8. Рукавицы и фрагмент кожаной подумантши. 9. Бахилы преп. Серафима. 10. Мантия, епитрахиль и поручь преп. Серафима.



2 августа, понедельник Пророка Или

Илия — один из величайших пророков и первый девственник Ветхого Завета, родившийся за 900 лет до Рождества Христова. С юных лет Илия поселился в пустыне и жил в строгом подвиге поста и молитвы. Он был призван на пророческое служение в царствование царя Ахава-идолопоклонника, который поклонялся Ваалу (солнцу) и заставлял народ еврейской делать то же. Господь послал Илию к Ахаву и повелел предсказать ему, что если он и его народ не обратятся к истинному Богу, то его царство постигнет голод. Ахав не послушался пророка, и в стране настала засуха и большой голод. Во время голода Илия прожил год в пустыне, куда ему вороны носили пищу. Через три с половиной года Илия вернулся в Израильское царство и сказал царю и всему народу, что все бедствия израильтян происходят оттого, что они забыли истинного Бога. Чтобы доказать заблуждение израильтян, Илия предложил сделать два жертвенника — один Ваалу, а другой — Богу, и сказал: «Принесем жертвы, и если огонь с неба сойдет на жертвенник Ваала, значит, он истинный Бог, а если нет, то — идол». Молитвы жрецов Ваала остались не услышанными, огонь упал с неба на жертвенник Или и подпалил не только дрова и жертву, но и воду и камни жертвенника. Когда народ увидел это чудо, то прославил истинного Бога и уверовал. За свою пламенную ревность о Славе Божией пророк Илия был взят на небо живым в огненной колеснице. Затем

в Преображении Господнем он явился вместе с пророком Моисеем и предстал пред Иисусом Христом, беседуя с ним на горе Фавор. По преданию Святой Церкви, пророк Илия будет Предтечею Страшного Второго Пришествия Христа на землю и во время проповеди примет телесную смерть.

3 августа, вторник Пророка Иезекииля

Иезекииль родился в Иудее около 622 года до н.э. и был священником. С первым караваном пленных он был уведён в Вавилонию, где жил при реке Ховар. Там, на 30-м году жизни, в видении ему было открыто будущее еврейского народа и всего человечества. Пророк увидел сияющее облако, в середине которого был пламень, а в нем — таинственное подобие движимой духом колесницы и четырех крылатых животных, имевших каждое четыре лица: человека, льва, тельца и орла. Перед их лицами находились колеса, усеянные глазами. Над колесницей возвышался как бы кристальный свод, а над сводом — подобие престола как бы из сверкающего сапфира. На этом престоле сияющее «подобие Человека», а вокруг Него радуга. Пресветлое «подобие Человека», сидящего на сапфировом престоле, было прообразом воплощения Сына Божия от Пресвятой Девы Марии, явившейся Престолом Божиим. Знаменательно также видение о храме Господнем, бывшее таинственным прообразом освобождения рода человеческого от работы враждей и устройства Церкви Христовой через искупительный подвиг Сына Божия, и видение о сухих костях на поле — прообраз всеобщего Воскресения и новой вечной жизни искупленных Крестной смертью Господа Иисуса Христа. Святой пророк Иезекииль имел от Господа дар чудотворения. Он, как и пророк Моисей, молитвой к Богу разделит воды реки Ховара, и евреи перешли на другой берег, избежав преследования халдеев. Во время голода пророк испросил у Бога умножения пищи для голодавших.



9 августа, понедельник

Великомученика и целителя Пантелеимона
Великомученик и целитель Пантелеимон посвятил свою жизнь страждущим, больным, убогим и нищим. Он безвозмездно лечил всех обращающихся к нему, исцелял их Именем Иисуса Христа, посещал в темницах узников, христиан, которыми были переполнены все тюрьмы, и лечил их от ран. В скором времени молва о милостивом враче распространилась повсюду и дошла до римского императора Максимиана, желавшего видеть его при дворе. Однако Пантелеимон не пожелал, вопреки воле императора, принести жертву идолам и отречься от Христа, за что был казнен и предан жесточайшим мукам. Святые мощи великомученика Пантелеимона разошлись по всему христианскому миру: честная глава его находится ныне в Русском Афонском монастыре во имя великомученика Пантелеимона.

14 августа, суббота

Начало Успенского поста

Успенский пост установлен перед великими праздниками Преображения Господня и Успения Божией Матери и продолжается две недели — с 14 до 27 августа.
Успенский пост дошел до нас с древних времен христианства. Святой Симеон Солунский пишет: «Пост в августе (Успенский) учрежден в честь Матери Божия Слова, Которая, узнавши Свое преставление, как всегда подвизалась и постилась за нас, хотя, будучи святой и непорочной, и не имела нужды в посте; так особенно Она молилась о нас, когда намеревалась перейти от здешней жизни к будущей и когда Ее блаженная душа имела чрез Божественного духа соединиться с Ее Сыном. А потому и мы должны поститься и воспевать Ее, подражая житию Ее и пробуждая Ее тем к молитве за нас. Этот пост учрежден и по случаю двух праздников, то есть Преображения и Успения. И я также считаю необходимым воспоминания обоих этих праздников, одного — как подающего нам освящение, а другого — умилоствление и ходатайство за нас».

19 августа, четверг

Преображение Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа

Чтобы явить Своим ученикам эту Небесную духовную славу, которая последует за временными страданиями, Господь преобразился перед своими учениками Петром, Иаковом и Иоанном на горе Фавор — лицо Его

просияло как солнце, одежды сделались белы, как свет. Явились два ветхозаветных пророка — Моисей и Илия — и беседовали с Господом о Его близком отшествии. Их осенило облако, и из него раздался глас: «Сей есть Сын Мой возлюбленный, о Нем же благоволите, Его слушайте».

Празднованием Преображения Господня Церковь торжественно исповедует и прославляет соединение Божества и человечества в лице Иисуса Христа. Своим Преображением Господь благоволил предохранить Своих учеников от уныния и возвел их к высшему упованию среди бедствий, которые должны были постигнуть их в мире. В праздник Преображения Господня в храмах освящаются плоды нового урожая — яблоки, груши, сливы, виноград... Наибольшей популярностью и почетом пользуются яблоки.

28 августа, суббота

Успение Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии

Праздник Успения (кончины) Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии — один из двенадцати главных праздников Православной церкви. После Вознесения Господа Матерь Божия оставалась на попечении апостола Иоанна Богослова, а в его отсутствие жила в доме его родителей близ горы Елеонской. Для апостолов и всех верующих Она была утешением и назиданием. Беседуя с ними, Матерь Божия поведала о чудесных событиях Благовещения, бессеменного зачатия и нетленного от Нее рождения Христа, Его младенчества и всей земной жизни. Подобно апостолам, Она насаждала и утверждала Христианскую Церковь Своим присутствием, словом и молитвами. Дивна была жизнь Пречистой Девы, дивно и Успение Ее, как воспевают Святая Церковь: «Бог вселенной показывает на Тебе, Царица, чудеса, превышающие законы природы». После кончины гроб с телом Пречистой Девы был отнесен апостолами в Гефсиманию и там захоронен в пещере. Еще три дня они оставались у пещеры и молились. Опоздавший к погребению апостол Фома был так опечален тем, что не успел поклониться праху Богородицы, что апостолы позволили открыть вход в пещеру и могилу. Открыв гроб, они обнаружили, что там нет тела Богородицы и, таким образом, убедились в Ее чудесном телесном вознесении на Небо. Вечером того же дня собравшимся на ужин апостолам явилась Сама Матерь Божия и сказала: «Радуйтесь! Я с вами — во все дни».

Расписание богослужений на август

1 ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПАМЯТЬ СВЯТЫХ ОТЦЕВ ШЕСТИ ВСЕЛЕНСКИХ СОБОРОВ. ОБРЕТЕНИЕ МОЩЕЙ ПРП. СЕРАФИМА, САРОВСКОГО ЧУДОТВОРЦА.
8:00 Исповедь
9:00 Литургия

2 ПОНЕДЕЛЬНИК

ПРОРОКА ИЛИИ.
8:00 Утренняя. Литургия

6 ПЯТНИЦА

17:00 Молебен Божией Матери «Неупиваемая чаша»

7 СУББОТА

8:00 Утренняя. Литургия
17:00 Всенощное бдение

8 ВОСКРЕСЕНЬЕ

8:00 Исповедь
9:00 Литургия

9 ПОНЕДЕЛЬНИК

ВМЧ. И ЦЕЛИТЕЛЯ ПАНТЕЛЕИМОНА.
8:00 Утренняя. Литургия

13 ПЯТНИЦА

17:00 Вечерняя. Утренняя.
Вынос Креста

14 СУББОТА

ПРОИСХОЖДЕНИЕ (ИЗНЕСЕНИЕ) ЧЕСТНЫХ ДРЕВ ЖИВОТВОРЯЩЕГО КРЕСТА ГОСПОДНЯ. НАЧАЛО УСПЕНСКОГО ПОСТА.
8:00 Исповедь
9:00 Литургия. Освящение мёда.
17:00 Всенощное бдение

15 ВОСКРЕСЕНЬЕ

8:00 Исповедь
9:00 Литургия

18 СРЕДА

17:00 Всенощное бдение

19 ЧЕТВЕРГ

ПРЕОБРАЖЕНИЕ ГОСПОДА БОГА И СПАСА НАШЕГО ИИСУСА ХРИСТА.
8:00 Исповедь
9:00 Литургия
Освящение винограда и плодов

20 ПЯТНИЦА

ОБРЕТЕНИЕ МОЩЕЙ СВТ. МИТРОФАНА, ЕП. ВОРОНЕЖСКОГО
8:00 Утренняя. Литургия
17:00 Молебен Божией Матери «Неупиваемая чаша»

21 СУББОТА

8:00 Утренняя. Литургия
17:00 Всенощное бдение

22 ВОСКРЕСЕНЬЕ

8:00 Исповедь
9:00 Литургия

26 ЧЕТВЕРГ

СВТ. ТИХОНА, ЕП. ВОРОНЕЖСКОГО,

ЗАДОНСКОГО ЧУДОТВОРЦА.

8:00 Утренняя. Литургия

27 ПЯТНИЦА

8:00 Утренняя. Литургия
17:00 Всенощное бдение

28 СУББОТА

УСПЕНИЕ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ
8:00 Исповедь
9:00 Литургия
17:00 Всенощное бдение

29 ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПЕРЕНЕСЕНИЕ ИЗ ЕДЕССЫ В КОНСТАНТИНОПОЛЬ НЕРУКОТВОРЕННОГО ОБРАЗА (УБРУСА) ГОСПОДА ИИСУСА ХРИСТА
8:00 Исповедь
9:00 Литургия
Молебен на начало учебного года
17:00 Вечерняя. Утренняя. Чин погребения Плащаницы Божией Матери.